



《華嚴經》之十行法門探析

釋演梵

玄奘大學宗教研究所碩士班二年級

提要：

《華嚴經》在大乘經典中佔有極為重要的地位，其中不但解釋宇宙的結構，亦載明了佛與佛剎以及佛果德的不可思議，也說明了應如何修行以證得菩提佛果。此中引發在原始佛教未曾發生的問題，與爭議。唯求證菩提佛果以修行為重，故本文擬以中賢位之「十行法門」為探討。除對「十行法門」特色與要旨說明外，真對其編入大部《華嚴經》的時間作一考察，以瞭解其地位與其他法門之關係；並對從《華嚴經》到「華嚴宗」之間的轉變，作初步的探究，從而發現差異之所在。

關鍵字：

十行 十波羅蜜 唯心



一、前言

在佛陀觀機逗教所流傳的經教裡雖各有側重，但修行過程中解行須並重是不辯的事實。而觀之《華嚴經》中的修行次第與法門，在中國不但引起廣泛的注意，更進而發展為華嚴宗，其原因除詳細陳述完備修行的位階，具足所謂的圓融與行布二門、信解行證四分外，經中所記載佛的境界，更為眾多學佛者所欲知曉和嚮往的。因此，《華嚴經》不但常為僧俗四眾修行依據之法門，更在佛教史與哲學中位處重要。

古來對《華嚴經》探討之論述實是不虞匱乏，其中多著重於十地與菩薩行的探討為主，另對《華嚴經》的佛土、佛身、判教等等研究亦為數不少，但對十住後的中賢位——「十行法門」則並不多見。除了《華嚴經》的註疏外，其他僅只約略提及，甚少予以詳加探究。近年來的相關論述中，雖有釋傳智的〈十行菩薩饒益行初探《華嚴經》十行品為主〉¹、林炯靈〈《華嚴經》菩薩十行品之歡喜行探究〉²、釋印珍〈十行法門之研究-以《華嚴經·離世間品》為主〉³，唯前二者乃就十行品中的單行作探討，無法確實掌握「十行法門」的整體概況，及其在《華嚴經》與「華嚴宗」的地位；而後者乃僅就其行門與〈離世間品〉進行比對差異，然而各個行門是相互關涉的，故個人乃以《華嚴經》的「十行法門」為題，針對其行門要旨分析，並將其相關涉之內容予以探討。

於古至今中外文獻考證的著述中，對於《華嚴經》的形成與發展，經由印度僅出現《華嚴經》各品單行版，未曾出現整部的梵文版而證知，現有的大部《華嚴經》非一次集成，而有甚多相關的考證。但「十行法門」於何時編入《華嚴經》中，目前文獻仍無法有一確切的論證，故個人擬將以此問題透過中外古今文獻，嘗試作一分析比對探索來解此一疑點，並進一步瞭解「十行法門」，在《華嚴經》與「華嚴宗」的地位，比較其差異。為使本文探討內容客觀，並盡可能減少缺失，將以文獻較多之《八十華嚴》為主，進行比較與研討。

¹ 釋傳智，《華嚴專宗學院佛學研究所論文集九》，財團法人台北市華嚴蓮社，2000。

² 林炯靈，《華嚴專宗學院佛學研究所論文集十一》，財團法人台北市華嚴蓮社，2002。

³ 釋印珍，《華嚴專宗學院佛學研究所畢業論文》，財團法人台北市華嚴蓮社，2007。



二、「十行法門」簡介

《華嚴經》依其文義歸攝，《八十華嚴》有七處九會，而《六十華嚴》有七處八會，分四分五周因果，詳細內容可參考「十行法門」組織之《八十華嚴》組織圖。其中「十行法門」包含：〈昇夜摩天宮品第十九〉、〈夜摩宮中偈讚品第二十〉、〈十行品第二十一〉及〈十無盡藏品第二十二〉。不論在《八十華嚴》、《六十華嚴》，均位處第四會的夜摩天宮會，其會主為功德林菩薩。主要說明修行除依智慧發起信心，並依法而住佛住地外，應圓融實修利他之行，即以佛之智起普賢行，由此行因而趣佛果之法門。以下茲分十行的釋義、「十行法門」編入《華嚴經》時間的考察，以及各品之大意三項略陳「十行法門」概況。

(一) 十行釋義

行有多義，依其所指涉不同，可分三大類⁴：

1. 造作、遷流、潛在的形成力，或形成作用等意（梵文 saMskAra，巴利文 saGkhara，藏文 Hdu-byod），音譯刪迦羅。而依其作用的不同，又可分三種：

- (1) 十二因緣之一：義與「業」同，指造成現世果報的過去世身、口、意三業。《俱舍論》卷九云（大正 29·48b）：「宿諸業名行。」《成唯識論》卷八云（大正 31·43b）：「此中無明唯取能發正感，後世善惡業者即彼所發，乃名為行。由此一切順現受業、別助當業皆非行支。」
- (2) 五蘊之一：狹義指思（意志），廣義指色、受、想、識以外的有為法。《俱舍論》卷一云（大正 29·4a）：「除前及後色、受、想識，餘一切行名為行蘊。然薄伽梵於契經中說：六思身為行蘊者，由最勝故。所以者何？行名造作，思是業性，造作義強，故為最勝。是故佛說：若能造作有漏有為，名行取蘊。」
- (3) 諸行無常之「行」：其義同「有為」。指現象的一切，為行之最廣義。

2. 動作、行為、實踐之意（梵文 carya、carita、caritra，巴利文 carita，藏文 spyod-pa）。指為到達悟境而作的修行、行法。教行證之「行」、教理行果之「行」、明行足之「行」、菩薩行之「行」等皆屬此。日本真宗則謂：南無阿彌陀佛的名號，及稱名念佛為大行。

⁴ 參《中華佛教百科全書》，p. 2198。



3. 步行、行進之義（梵文 *gamana*，巴利文 *gamana*，藏文 *Hgro-ba*）。四威儀之一，即指比丘步行的威儀。

依澄觀《華嚴經疏》在「十行法門」中說：

隨緣順理，造修名行，數越塵沙，寄圓辨十。《仁王》名為十止，就三學中定心增故。《梵網》名為長養，長道根故。⁵

十行依上所解，隨順因緣，順理而起修、造作稱為行。因其行數比塵沙還眾，所以用十來替代而表圓滿之義。十行，依《仁王護國般若波羅蜜經》名為十止，乃因戒、定、慧三無漏學中偏重定學；在《梵網經》則名為長養，其義是長養道根。以下茲將「十行法門」所指十行，一一略釋如下：

1. 歡喜行：體即布施。經言菩薩為大施主，凡所有物悉能惠施⁶。此惠有二種義，一惠即是施，二謂巧惠。⁷自性惠有，喜心行施亦令他喜，一切能捨，三時無悔，以布施行而自他喜悅。
2. 饒益行：體即持戒。意地無染著為真律儀，即以持淨戒而饒益自他。
3. 無違逆行：體即忍辱。乃自性謙卑恭敬，於怨害者安住忍辱柔和，無恚恨之心，並能和顏愛語，不加害於他人。
4. 無屈撓行：體即精進。「撓」是曲、弱之意；無屈撓意指牢強精進而行，並廣修善法，為利益眾生求法，念念不息，以勤勵自彊。
5. 離癡亂行：體即禪定。指依修定而住於正念，遠離愚癡、虛妄分別，自能於一切法無有癡亂。
6. 善現行：體即般若。即觀一切法無相，能知生、法俱空，般若即現前，而入無縛無著之門，但又能不捨眾生，善巧智慧而現生救物。
7. 無著行：體即方便。即遠離一切執著，依二方便而心無著，由迴向心不住生死，由拔濟眾生心不住涅槃，為以方便利生而無所著。
8. 難得行：體即是願。以上求菩提、下化利樂他行為願，但須不為己求安樂，而願眾生悉離苦之心來修習，以無功智現名難得行。
9. 善法行：體即力度。此「力」即以思擇力，能伏正行所對治之障，令之不起；由修習力，能令善行堅固決定。此二力通三善業，此位大同九地法師位，善說法故，因而成就種種化他善法，得為眾生作清涼池，並守護正法，使佛種不絕。

⁵ 唐·澄觀撰，《大方廣佛華嚴經疏》卷 22〈十行品第 21〉，《大正藏》35，p. 660。

⁶ 參唐·實叉難陀譯，《大方廣佛華嚴經》卷 19〈十行品第 21〉，《大正藏》10，p. 102。

⁷ 唐·澄觀撰，《大方廣佛華嚴經疏》卷 22〈十無盡藏品第 21〉，《大正藏》35，p. 661。



10. 真實行：體即智度。以「無相智」得受用法樂；以「一切種智」、「變化智」以成熟有情。並能「言」、「行」不虛而名為真實，成就第一誠諦之語。

(二) 「十行法門」編入《華嚴》時間之考察

近代對《華嚴經》編纂考察學者分類方式眾多，內容猶如百花齊放，從各種不同角度的分析比較論證，所呈現的成果可謂各有所長，各自精彩。其中有印順法師的〈華嚴法門〉⁸，除了將《華嚴經》分漢譯原典、現存相關單行本與視為《華嚴經》眷屬三類外，並推論其發展的演變與內容分析，不僅說明過程是如何，更解其所以為何，值得研究《華嚴經》典籍者一讀。而日本學者木村清孝的《中國華嚴思想史》⁹，則詳細比對了《八十華嚴》、《六十華嚴》，更列舉出《藏譯華嚴》與《慈恩華嚴》，使得研究《華嚴經》的發展視野更開闊，也更能周全考慮到《華嚴經》的發展，相信這亦使木村清孝在該書中，對許多相關的看法持以保留態度，認為應須有待深入考察，分析以證成。另有魏道儒的《中國華嚴宗通史》¹⁰，其以經中所述之『文殊』、『普賢』菩薩分類為說明起點，再述及華嚴典籍的傳譯與流佈概況，並探討了相關論疏，與發展為「華嚴宗」之歷程。另有張曼濤主編的《華嚴典籍研究》¹¹，眾多學者的論述呈現出繽紛異彩，內容豐厚，總體或側觀同時具足。還有李世傑《華嚴哲學要義》¹²，除傳譯、相關典籍外，更詳列中國不同時期的論疏、著述，欲對《華嚴經》深入研究者，則可參考其中書目；此外，日慧法師的《華嚴法海微波》¹³，除有關而現存的單行本外，並將《華嚴經》單品譯出亦列示其中；從單品的譯出中也增加了《華嚴經》確實是被匯集而的成份。

自上所舉，僅為一部分學者對《華嚴經》傳譯與相關典籍研究，但從層層分析與比對中可知，《華嚴經》在中國地位之舉足輕重。個人試以印順法師¹⁴之論述為主，參考上列著作而彙整，茲分三項列表如下：

⁸ 參《初期大乘佛教之起源與開展》，正聞出版社，1981.5 初版，1994.7 七版，p. 999~1024。

⁹ 參李惠英譯，《中國華嚴思想史》，東大圖書股份有限公司，1996.2，p. 3~6。

¹⁰ 參《中國華嚴宗通史》，空庭書苑有限公司，2007.6.1。

¹¹ 參《華嚴典籍研究》，大乘文化出版社，1978.7。

¹² 參《華嚴哲學要義》，佛教出版社，1990.5，p. 8~34。

¹³ 參《華嚴法海微波》，財團法人台北市慧炬出版社，2000.12，p. 9~15。

¹⁴ 參《初期大乘佛教之起源與開展》，正聞出版社，1981.5 初版，1994.7 七版，p. 999~1024。



1. 全譯的漢譯《華嚴經》

圖表 1 漢譯《華嚴經》表

譯本	八十華嚴（簡稱-『唐譯本』）	六十華嚴，（簡稱-『晉譯本』）
梵本取得/譯者	唐實叉難陀（Śikṣānanda），與梵經同來的	支法領從于闐取回/東晉佛陀跋陀羅（Buddhabhadra）譯
品數/頌數	39 品/四萬五千頌	34 品/三萬六千偈
譯經的時間	證聖 1 年（西元 695）到聖曆 2 年（西元 699）	義熙 14 年（西元 418）3 月，到元熙 2 年（西元 420）6 月
譯本比較	<ol style="list-style-type: none"> 1.『唐譯本』〈如來現相品〉第二到〈毘盧遮那品〉第六，相當『晉譯本』的〈盧舍那佛品〉第二，而內容更完備 2.其他品名或有差異，但仍相近 3.『唐譯本』較『晉譯本』多了〈十定品〉第二十七 4.『唐譯本』在會場有七處九會，『晉譯本』則為七處八會。差異乃因『唐譯本』將〈十定品〉視為第七會開始，而『晉譯本』並無〈十定品〉，因而『晉譯本』第六會成為『唐譯本』的六、七會 	

個人在比對中發現，印順法師將《八十華嚴》、《六十華嚴》對照說明時指：「『晉譯本』的〈盧舍那佛品〉第二，『唐譯本』譯為〈如來出現品〉第二，到〈毘盧遮那品〉第六，分為五品。¹⁵」而其中〈如來出現品〉應為〈如來現相品〉，可能品名相近，容或繕打者之誤，因吾人乃時有此況。

¹⁵ 參《初期大乘佛教之起源與開展》，正聞出版社，1981.5 初版，1994.7 七版，p. 1001。



2.現存譯出的《華嚴》典籍

圖表 2 現存《華嚴》譯典表

編號	經名	譯者	譯經時間	相當『唐譯本』的
1	《兜沙經》，1 卷	支婁迦讖 LokarakSa	後漢，不能遲於西元 150 年	〈如來名號品〉第七的略譯，及〈光明覺品〉第九的序起部分
2	《菩薩本業經》 ¹⁶ ，1 卷	支謙	吳支謙是支讖的再傳，依《高僧傳》說，支讖是光和、中平間（西元 178-189）譯經的	〈如來名號品〉第七的略譯、〈光明覺品〉第九的序起部分，〈淨行品〉第十一、〈昇須彌山頂品〉第十三，〈須彌頂上偈讚品〉第十四，〈十住品〉第十五的異譯，但沒有〈十住品〉的偈頌
3	《諸菩薩求佛本業經》，1 卷	聶道真	西晉	〈淨行品〉第十一
4	《菩薩十住行道品經》，1 卷	竺法護	西晉	〈十住品〉第十五相當，也沒有偈頌
5	《菩薩十住經》，1 卷	祇多蜜 GItamitra	東晉	譯文與竺法護的《十住行道品經》，非常接近
6	《漸備一切智德經》，5 卷	竺法護	西晉	〈十地品〉第二十六相當
7	《十住經》，4 卷	鳩摩羅什 KumArajIva	姚秦	『華嚴』〈十地品〉的異譯
8	《十地經》，9 卷	尸羅達摩 Śīladharma	唐	『華嚴』〈十地品〉的異譯
9	《等目菩薩所問三昧經》，3 卷	竺法護	西晉	〈十定品〉第二十七相當。『晉譯本』沒有這一品
10	《顯無邊佛土功德經》，1 卷	玄奘	唐	〈壽量品〉第三十一的異譯

¹⁶ 有三部分：一（缺品名）、與《兜沙經》的內容相當；二〈願行品〉；三〈十地品〉。一相當『唐譯本』的〈如來名號品〉第七的略譯，及〈光明覺品〉第九的序起部分；二與『唐譯本』的〈淨行品〉第十一相當；三相當『唐譯本』的〈昇須彌山頂品〉第十三，〈須彌頂上偈讚品〉第十四，〈十住品〉第十五的異譯，但沒有〈十住品〉的偈頌。參印順法師《初期大乘佛教之起源與開展》，正聞出版社，1981.5 初版，1994.7 七版，p. 1002。



編號	經名	譯者	譯經時間	相當『唐譯本』的
11	《較量一切佛刹功德經》，1 卷	法賢	趙宋	〈壽量品〉第三十一的異譯
12	《如來興顯經》，4 卷	竺法護	西晉	〈如來出現品〉第三十七（『晉譯本』作〈寶王如來性起品〉）的異譯；後半相當〈十忍品〉
13	《度世品經》，6 卷	竺法護	西晉	〈離世間品〉第三十八相當。在偈頌終了，比『唐譯本』多普智菩薩問佛一大段
14	《羅摩伽經》，3 卷	聖堅	西秦	〈入法界品〉的序起部分
15	《大方廣佛華嚴經續入法界品》，1 卷	地婆訶羅 DivAkara （日照三藏）	大唐永隆元年	『晉譯本』第五十七卷（現存）、第六十卷
16	《大方廣佛華嚴經》 ¹⁷ ，40 卷	般若 PrajJA	唐德宗貞元 12 年（西元 796）6 月，到貞元 14 年（西元 798）	〈入法界品〉第三十九的異譯
17	《文殊師利發願經》，1 卷	佛陀跋陀羅	東晉	與般若所譯的「四十卷本」，末後一卷的偈頌部分相當
18	《普賢菩薩行願讚》，1 卷	不空 Amoghavajra	唐	與般若所譯的「四十卷本」，末後一卷的偈頌部分相當
19	《如來性起微密藏經》 ¹⁸ ，21 卷	不明	西晉	〈名號品〉、〈性起品〉

¹⁷ 簡稱為「四十卷本」。

¹⁸ 此經由名古屋的《七寺一切經》古寫本中發現，目前《大藏經》中並無此經。參木村清孝《中國華嚴思想史》註 14，李惠英譯，《中國華嚴思想史》，東大圖書股份有限公司，1996.2，p. 12。



于比對木村清孝所示，部分譯出現存的《等目菩薩經》為西晉竺法護譯有二卷¹⁹，但《大正藏》中為《等目菩薩所問三昧經》，並無《等目菩薩經》，且應為 3 卷，與其他學者所舉有所出入，容或經名有譯註的差別，但卷數應為有誤。表中《如來性起微密藏經》，目前《大藏經》中並無此經，乃為後來名古屋的《七寺一切經》古寫本中發現。

3. 《華嚴經》的眷屬

圖表 3 《華嚴經》眷屬表

編號	經名	譯者	相關內容
1	《莊嚴菩提心經》，1 卷	姚秦鳩摩羅什譯	佛說發菩提心與十地所有的功德
2	《大方廣菩薩十地經》，1 卷	元 魏 吉 迦 夜 KiMkArya 譯	佛說發菩提心與十地所有的功德
3	《文殊師利問菩提經》，1 卷	姚秦鳩摩羅什譯	與前二經相近，且同有論義色彩
4	《伽耶山頂經》	元 魏 菩 提 流 支 Bodhiruci 譯	與《文殊師利問菩提經》同本異譯
5	《象頭精舍經》	隋 毘 尼 多 流 支 VinItaruci 譯	與《文殊師利問菩提經》同本異譯
6	《大乘伽耶山頂經》	唐 菩 提 流 志 Bodhiruci 譯	與《文殊師利問菩提經》同本異譯
7	《大方廣總持寶光明經》，5 卷	趙宋法天譯	卷 1 與卷 2 的偈頌，與『唐譯本』的〈十住品〉，大體相合；卷 3「佛子諦聽賢吉祥」起，到卷 5「一一面前經劫住，最勝福報未為難」止，與『唐譯本』的〈賢首品〉第十二相合。

¹⁹ 李惠英譯，《中國華嚴思想史》，東大圖書股份有限公司，1996.2，p. 12。依木村清孝所示，參閱其著書《初期中國華嚴思想の研究》一書（1997 年，春秋社），第七頁與《中國華嚴思想史》所列內容是一樣的。



4.《華嚴》集出的時間

依現有文獻中個人發現，《華嚴經》的集成常被初分三階段，對初編經典的看法較為一致，而後二期則意見紛歧，對此木村清孝也表示，現階段無法做明確的結論，而其他學者看法也有所差異，有待更進一步的考察。甚至學界對大部《華嚴經》成立以後，慢慢再流行各種（各品）單行經，或各品的單行經出現了之後，慢慢才集成為大部《華嚴經》的，也未有一定論，然而如從經典史一般的傾向看，通常認為是先成立單行經然後才集成大部《華嚴經》的。個人試就印順法師、高峰了州、魏道儒三位學者，對《華嚴經》的集成看法與分析列示如下：

圖表 4《華嚴》集出時間比較表

時間	印順法師 ²⁰	高峰了州 ²¹	魏道儒 ²²
初編	<p>經典：《兜沙經》、《菩薩本業經》等，即〈如來名號品〉、〈光明覺品〉</p> <p>時間：西元 150 年時，一定已經集成</p>	<p>經典：《兜沙經》</p> <p>時間：不遲於西元 150 年時</p>	<p>經典：《兜沙經》、《菩薩本業經》為主的文殊經典</p> <p>時間：西元 150 年之前</p>
第二期	<p>經典：〈入法界品〉與〈世界成就品〉等</p> <p>時間：《大智度論》已加以引用，推定為龍樹以前，西元 150-200 年間所集成</p>	<p>經典：〈光明覺品〉、〈淨行品〉、〈十住品〉、〈離世間品〉、〈入法界品〉</p> <p>時間：西元 150-200 年間所集成</p>	<p>經典：《如來興顯經》、《度世品經》、《等目菩薩所問三昧經》為主的普賢經典</p> <p>時間：不遲於西元 200 年</p>
第三期	<p>經典：集成現存《華嚴經》；在大部集成以後，補充幾段，或補入一品，都是有可能</p> <p>時間：西元 3 世紀中</p>	<p>經典：〈十地品〉、〈十定品〉、〈十忍品〉、〈如來出現品〉</p> <p>時間：西元 250 年</p>	<p>經典：〈入法界品〉</p> <p>時間：不早於西元 250 年，因〈入法界品〉有總結文殊和普賢兩大類的經典，另竺法護蒐集華嚴類經典未提及</p>

²⁰ 參《初期大乘佛教之起源與開展》，正聞出版社，1981.5 初版，1994.7 七版，p. 1020~1021。

²¹ 參張曼濤主編，《華嚴典籍研究》，大乘文化出版社，1978.7，p. 22~23。

²² 參《中國華嚴宗通史》，空庭書苑有限公司，2007.6.1，p. 43~44。



從上面表列所示，雖不能完全地說明《華嚴經》發展的事實狀況，但就著單行經出現了之後，慢慢才集成為大部《華嚴經》說法的可能性卻大大增加。因為若有大部《華嚴經》的先出現，當時的論師或學者，勢所難免將會提及相關的內容，作一些比較或說明，但在均無相關論文或引述中，自然容易判斷是先成立單行經，然後才集成大部《華嚴經》。

5. 小結

經由上述(二)、(三)項表中，仍無法證成「十行法門」於何時編入大部《華嚴經》，但印順法師說：「〈如來名號品〉，〈光明覺品〉，〈淨行品〉，〈昇須彌山頂品〉，〈須彌頂上偈讚品〉，〈十住品〉，與現存的大部《華嚴經》，編次相近。在說「十行法門」以前，有上升須彌山頂，及說偈讚歎；現存《華嚴經》的「十行法門」，「十迴向法門」以前，也有上升與偈讚，這大概是初編的一貫形式。²³」；其次，木村清孝則論述在各品之中，單行經典確實都流通過；但〈世間淨眼品〉和〈盧舍那佛品〉則未有過單行本流通的痕跡。²⁴」如此間接說明了「十行法門」可能有過單行本流通的情形；再者，魏道儒在《六十華嚴》各品主角菩薩與相關內容中分析，指出整部《華嚴經》共有三品經沒有主角菩薩，僅以讚頌佛的功德神通為主²⁵；即〈須彌頂上偈讚品〉、〈夜摩宮中偈讚品〉、〈兜率宮中偈讚品〉，也證成印順法師所說的一貫形式；另外，在智儼所集的《華嚴經內章門等雜孔目》第二卷第四會中²⁶，第一項說明標題為〈第四會華聚品初立十波羅蜜章〉，可得知《華嚴經》中初立十波羅蜜是在本會，因此「十行法門」應該是與「十住法門」、「十迴向法門」同一時期編入現存《華嚴》，如此方能前後呼應，形成本經的修行次第的主要形式，只不過因為「十行法門」位處中賢，在各項的探究中常以最初與最後位階來統一敘述，因而被忽略說明。

²³ 參《初期大乘佛教之起源與開展》，正聞出版社，1981.5 初版，1994.7 七版，p. 1019。

²⁴ 參李惠英譯，《中國華嚴思想史》，東大圖書股份有限公司，1996.2，p. 26。

²⁵ 參《中國華嚴宗通史》，空庭書苑有限公司，2007.6.1，p. 248~249。

²⁶ 參《華嚴經內章門等雜孔目》卷 2，《大正藏》45，p. 553。

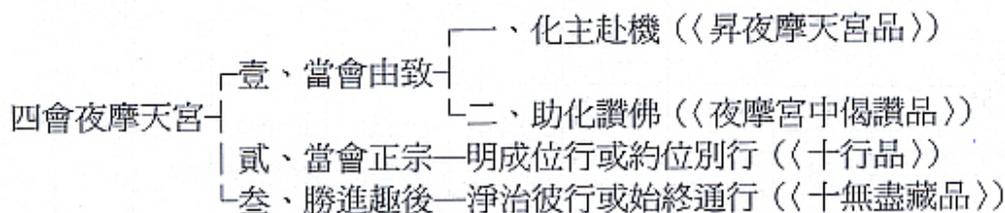


（三）「十行法門」各品大意

1. 「十行法門」的組織

前言中已說明「十行法門」所含之品名，進一步將以每品在本門所示意旨、要點說明。前二品為本會因由，一是明感應道交，化主赴機，二是讚德顯體，助化讚佛，同經典之序分；再次品是本會主要內容，明成位行或約位別行，即為正宗分；最後一品是勝進後趣，如流通分，淨治彼行或始終通行，深入一步說明如何行持。茲將科文列表如下²⁷：

圖表 5 《華嚴經》第四會科文



前已述及「十行法門」，位處《華嚴經》七處九會中的第四會，為就此門中主要事項更清楚理解，茲將《八十華嚴》各重要事項列表²⁸，便於分析與對其梗概掌握，而「十行法門」於《華嚴經》中之地位則待後另節探討。

²⁷ 參《大方廣佛華嚴經二》，華嚴專宗學院佛學研究所，2001.4.20，p. 134。

²⁸ 參釋賢度，《華嚴學講義》，財團法人台北市華嚴蓮社，2007.8.15，p. 63。



圖表 6 《八十華嚴》組織圖

品名	卷數	會場	說法別舉	入定別	會主	放光別	周次 ²⁹	分次 ³⁰		
〈世主妙嚴品〉1	1~5	一、菩提場	如來依正法	入毘盧藏身三昧	普賢菩薩為會主	遮那放齒光眉間光	所信因果周	舉果勸樂生信分		
〈如來現相品〉2	6									
〈普賢三昧品〉3	7									
〈世界成就品〉4										
〈華藏世界品〉5	8~10									
〈毘盧遮那品〉6	11									
〈如來名號品〉7	12	二、普光明殿	十信法門	此會不入定，信未入位故	文殊菩薩為會主	世尊放兩足輪光	差別因	差別因果周	修因契果生解分	
〈四聖諦品〉8	13									
〈光明覺品〉9										
〈菩薩問明品〉10	14									
〈淨行品〉11										
〈賢首品〉12	15									
〈昇須彌山頂品〉13	16	三、忉利天宮	十住法門	入無量方便三昧	法慧菩薩為會主	世尊放兩足指光				
〈須彌頂上偈讚品〉14										
〈十住品〉15										
〈梵行品〉16										17
〈初發心功德品〉17										18
〈明法品〉18										
〈昇夜摩天宮品〉19	19	四、夜摩天宮	十行法門	入菩薩善思惟三昧	功德林菩薩為會主	世尊放兩足趺光				
〈夜摩宮中偈讚品〉20	20									
〈十行品〉21										
〈十無盡藏品〉22	21									

²⁹ 信、解、行、證是修行實踐的教理依據，即修行證果之保證，澄觀依《華嚴學疏鈔》之科分法，將《八十華嚴》大分為四個段落來說明。參釋賢度，《華嚴學講義》，2007.8.15，p. 60。

³⁰ 為《華嚴經》教理行果的內容，也是修行次第的因果環節。參釋賢度，《華嚴學講義》，財團法人台北市華嚴蓮社，2007.8.15，p. 6。



品名	卷數	會場	說法別舉	入定別	會主	放光別	周次 ³¹	分次 ³²
〈昇兜率天宮品〉 23	22	五、兜率天宮	十迴向法門	入菩薩智光三昧	金剛幢菩薩為會主	世尊放兩膝輪光		
〈兜率宮中偈讚品〉 24	23							
〈十迴向品〉 25	24~33							
〈十地品〉 26	34~39	六、他化天宮	十地法門	入菩薩大智慧光明三昧	金剛藏菩薩為會主	世尊放眉間毫光		
〈十定品〉 27	40~43	七、再會普光明殿	等覺法門	入剎那際三昧	如來為會主	如來放眉間口光	差別果	平等因果周
〈十通品〉 28	44							
〈十忍品〉 29								
〈阿僧祇品〉 30	45							
〈壽量品〉 31								
〈諸菩薩住處品〉 32								
〈佛不思議法品〉 33	46~47		妙覺法門					
〈如來十身相海品〉 34	48							
〈如來隨好光明功德品〉 35	49							
〈普賢行品〉 36								
〈如來出現品〉 37	50~52					平等果		

³¹ 信、解、行、證是修行實踐的教理依據，即修行證果之保證，澄觀依《華嚴學疏鈔》之科分法，將《八十華嚴》大分為四個段落來說明。參釋賢度，《華嚴學講義》，2007.8.15，p. 60。

³² 為《華嚴經》教理行果的內容，也是修行次第的因果環節。參釋賢度，《華嚴學講義》，財團法人台北市華嚴蓮社，2007.8.15，p. 6。



品名	卷數	會場	說法別舉	入定別	會主	放光別	周次 ³³	分次 ³⁴
〈離世間品〉 38	53~59	八、三會普光明殿	二千行門	入佛華嚴三昧	普賢菩薩為會主	此會未放光 ³⁵	成行因果周	託法進修成行分
〈入法界品〉 39	60~80	九、逝多林給孤獨園	果法界	入獅子頻申三昧	如來善友為會主	放眉間毫光	證人因果	依人證人成德

透過上列表格清楚得見,《八十華嚴》七處九會各會的當機者、行門等等內容的差異。在編排內容除依一般經典信、解、行、證四分次第外,也可看見五周因果的修行次第。而自佛放光的處所,及說法的處所次第向上,亦與法門的次第漸行見深是相互呼應。同時可看到從凡夫位到成佛果,修行五十二位階的約略組織。

2.各品釋名及內容概說

對《華嚴經》註疏受到普遍重視的是,澄觀的《大方廣佛華嚴經隨疏演義鈔》,有九十卷。在此之前雖有法藏欲撰寫《華嚴經》註疏,但未完成即撒手人寰。從坂松性男之《華嚴教學之研究》,對慧苑教判論的著書中瞭解,法藏之弟子慧苑接手法藏《新華嚴經略疏》遺稿,而著了《續華嚴經略疏刊定記》,但慧苑因背叛師意而遭「華嚴宗」的排擠。然而坂松性男多方考證分析後,替慧苑抱屈,也說明《刊定記》是優秀的註疏,可惜現存的《刊定記》剛好又缺遺「十行法門」³⁶這一部分,因此無法見識到慧苑對「十行法門」的解釋實為遺憾。然由經文裡的表述可知,菩薩因地時應有之信念與行持,亦顯示出「十行法門」匪知之艱,行之惟艱,菩薩修行除生起信心,住於佛住地外,更應依智慧而實踐利益眾生之行,累積資糧以進修,方得勝進趣後。以下將就李通玄

³³ 信、解、行、證是修行實踐的教理依據,即修行證果之保證,澄觀依《華嚴學疏鈔》之科分法,將《八十華嚴》大分為四個段落來說明。參釋賢度,《華嚴學講義》,2007.8.15, p. 60。

³⁴ 為《華嚴經》教理行果的內容,也是修行次第的因果環節。參釋賢度,《華嚴學講義》,財團法人台北市華嚴蓮社,2007.8.15, p. 6。

³⁵ 表行依解發,只發解光。

³⁶ 參坂松性男著,釋慧嶽譯,《華嚴教學之研究》,中華佛教文獻編撰社,1971 初版, p. 19。



對《華嚴》第四會的見解，提出說明與探討³⁷：

（1）〈升夜摩天宮品〉

夜摩天是空居四天的首天，「夜摩」指此天知「時分」依空而住。表依法空行十行，知「時」應物，言菩薩修行，善知時、不失時。如澄觀所解：「涉有化物，宜適其時。時而後言，聞者悅伏；時而後動，見者敬從。³⁸」而李通玄在《大方廣佛華嚴經合論簡要》說：

何故名夜摩天宮？明以處表法，此天名為時分天。為此天無日月晦明，以蓮華開為晝，合為夜，故名時分天。為表十行法門，知時而應物化，不可不知時故。知是人天種，二乘、三乘、一乘種，知可以何善根而接引之，故以時分天，表所行之行，須知時故。³⁹

由上文可知，十行須善知時而行，知所化種姓，知應以何法而化度之。另經文中所言四種帳、四種蓋各有百萬，表四攝法、四無量心之無盡。又偈讚古十佛曾經入此殿，說明十行理智與古無異。

（2）〈夜摩天宮偈讚品〉

此品言及，功德林等十林菩薩各與無數眾，從各方遙遠的親慧等十慧世界之佛剎而來，並各於常住眼佛等十眼佛所淨修梵行。其中十菩薩各有一「林」字，表示以十行行蔭眾生，如林廣多。澄觀註疏：「同名林者，表十行建立故，行類廣多故，聚集顯發故，深密無間故，扶疎庇映故。⁴⁰」而所來自的世界，每一世界也各有一「慧」字，表示為未來十行所依故；另十佛亦各有一「眼」字，表明以智慧為導的十行。再述及世尊從足趺上放光，乃指從十住足指之光，轉升為足趺，表示所行漸高。其後由十菩薩各說頌言，以自己名之義，說明十行的修行法。

又十住中是以法身為戒體，此十行中則以智慧為戒體。空為智本，智不異空故，所以空者是眾法根本，十行是以此觀而行的。

³⁷ 參唐·李通玄撰，明·方澤纂，《華嚴經合論纂要》卷中，《卍新纂續藏經》5，p. 21；p. 373；p. 746。

³⁸ 見唐·澄觀撰，《大方廣佛華嚴經疏》21卷〈升夜摩天宮品第19〉，《大正藏》35，p. 654。

³⁹ 見唐·李通玄合論，明·李贇簡要，《大方廣佛華嚴經合論纂要》卷4，《卍新纂續藏經》5，p. 869；p. 227；p. 453。

⁴⁰ 見唐·澄觀撰，《大方廣佛華嚴經疏》卷21〈夜摩宮中偈讚品20〉，《大正藏》35，p. 655。



(3) 〈十行品〉

十行之「行」表隨緣順理而修。本品功德林菩薩，依佛神力而入善思惟三昧，並有諸佛同名功德林為之摩頂，此處舉諸佛同名功德林者，表示若是迷於心境無明，那與無限的剎塵不異，但若了達心源，智慧功德，等同十方而無盡之意，亦即是心、佛、眾生三無差別之佛性。另功德林菩薩於諸佛三業所加下，說菩薩之十行。功德林菩薩說：

佛子！菩薩摩訶薩有十種行，三世諸佛之所宣說。何等為十？一者歡喜行，二者饒益行，三者無違逆行，四者無屈撓行，五者無癡亂行，六者善現行，七者無著行，八者難得行，九者善法行，十者真實行，是為十。⁴¹

如上所說十行，於修行十地中次第雖有別，但是在持行時實是無分別的，須隨緣而修，且可相互增長，亦不能有所偏廢。

(4) 〈十無盡藏品〉

十無盡藏之「無盡」指無盡期，「藏」者指出生、蘊積。本品仍舊由功德林菩薩來向大眾宣說：

佛子！菩薩摩訶薩有十種藏，過去、未來、現在諸佛已說、當說、今說。何等為十？所謂：信藏、戒藏、慚藏、愧藏、聞藏、施藏、慧藏、念藏、持藏、辯藏，是為十。⁴²

因為此十法總含無盡之法，所以名為十無盡藏。使前十行之行無有盡，並為後會十迴向法門，使之更前進上升。澄觀註說：「『後』是一位之果者，是第五『迴向』之果。故經云：『菩薩住此迴向，得十種無盡藏。所謂見佛無盡藏，於一毛孔，見阿僧祇諸佛出興於世故』等。⁴³」其實十行與十藏是相輔相成的，如日慧法師於《法海微波》所說：若「菩薩以十藏持菩薩十行，即能於一切世間所作，悉成究竟無盡大藏；依十藏而能令諸菩薩究竟成就無上菩提」。⁴⁴

⁴¹ 見唐·實叉難陀譯，《大方廣佛華嚴經》卷 19 〈十行品第 21〉，《大正藏》10，p. 102。

⁴² 見唐·實叉難陀譯，《大方廣佛華嚴經》卷 21 〈十無盡藏品第 22〉，《大正藏》10，p. 111。

⁴³ 見唐·澄觀，《大方廣佛華嚴經隨疏演義鈔》卷 44，《大正藏》36，p. 341。

⁴⁴ 見釋日慧，《華嚴法海微波》，財團法人台北市慧炬出版社，2000.12，p. 566。



三、「十行法門」特色與要旨

由文獻考察過程中發現，各宗各派都獨具論點，除因觀察者所持角度外，必然也是其修行體悟差異的所以然。而「十行法門」的特色到底為何，勢必依見者解讀自有不同，在此個人參考智儼所集《華嚴經內章門等雜孔目》⁴⁵，其對此法門的幾個論說，以為「十行法門」特色與要旨，做相關說明。

（一）「十行法門」特色

1.〈十行品〉初立十波羅蜜章

〈十行品〉雖然未直接提及十波羅蜜⁴⁶行的名稱，但就其內容可知，十行均順次地的對應著十波羅蜜。因此，十行其實就是行十波羅蜜行。十行法中，第一是歡喜行，以施來成就自他歡喜，所以等同布施波羅蜜。第二名為饒益行，以戒來成就自利與他利，所以等同戒波羅蜜。第三名無恚恨行，從忍辱成就自他無瞋恨，所以等同忍波羅蜜。第四為無盡行，以精進成就勝德，故等同精進波羅蜜。第五名離癡亂行，乃因禪波羅蜜寂靜故，等同禪波羅蜜。第六是善現行，以智慧證智緣起現前，因而等同般若波羅蜜。第七乃無著行，指方便善巧成就自他事，故相當於方便波羅蜜。第八名尊重行，願事自在隨意能成，即同願波羅蜜。第九善法行，為勝力自在成就眾生，乃為力波羅蜜。第十真實行，為以三業利他，作事真實不虛。說而能行，行且能說，即同智波羅蜜是。在此之前的法門，或有旁及十波羅蜜，但並未如本品，明確以十波羅蜜諸地，立起行門，是以本品乃為《華嚴經》中，最初所立的十波羅蜜。

⁴⁵ 唐·智儼集，《華嚴經內章門等雜孔目》卷 2，《大正藏》45，p. 548。

⁴⁶ 十波羅蜜（梵 daZa-pAramitA，巴 dasa-pAramiyo，藏 pha-rol-tu phyin-pa-bcu）指菩薩到達大涅槃所必備的十種勝利。又譯作十度、十到彼岸，或稱十勝行。依新譯《華嚴經》卷 37〈十地品〉所載，此十波羅蜜即：

（1）檀那（布施）波羅蜜（dAna-pAramitA）：指為求佛智菩提，將所有善根施與眾生。（2）尸羅（持戒）波羅蜜（śīla-pAramitA）：指能滅一切諸煩惱熱。（3）羸提（忍辱）波羅蜜（kSanti-pAramitA）：指以慈悲為首，不損眾生。（4）毗梨耶（精進）波羅蜜（vIrya-pAramitA）：指求勝善之法，無有厭足。（5）禪那（靜慮）波羅蜜（dhyAna-pAramitA）：指一切智道常現在前，未曾散亂。（6）般若（智慧）波羅蜜（prajJA-pAramitA）：指能忍諸法之無生無滅。（7）方便波羅蜜（upAya-pAramitA）：指能生無量智慧。（8）願波羅蜜（praNidhAna-pAramitA）：指能求上上勝智。（9）力波羅蜜（bala-pAramitA）：指一切異論及諸魔眾皆不能沮壞之。（10）智波羅蜜（jJAna-pAramitA）：指如實了知一切法。參《中華佛教百科全書》，p. 340。



2. 〈十藏品〉內立一乘三乘小乘教藏章

〈十無盡藏品〉經文初始，佛便對功德林菩薩說：

佛子！菩薩摩訶薩有十種藏，過去、未來、現在諸佛，已說、當說、今說。何等為十？所謂信藏、戒藏、慚藏、愧藏、聞藏、施藏、慧藏、念藏、持藏、辯藏，是為十。⁴⁷

依智儼所說，〈十藏品〉中立有一乘、三乘、小乘教藏。在小乘法，三藏義有二種：第一蘊積義，三藏⁴⁸是所謂的修多羅藏，亦名修妬路，亦名素怛纜，即是經藏；二阿毘達磨藏，即是論藏；三毘尼藏，即是律藏。第二出生義，二藏是所謂的聲聞藏、緣覺藏。此藏名與三乘同，但意義有別，小乘的三藏體是苦諦所攝。三乘的三藏體是真實性所攝。而三乘藏有五種，第一者一藏（同一法界藏），謂摩德勒伽藏，解阿毘曇論。第二者二藏，謂聲聞藏、菩薩藏。第三者三藏⁴⁹，謂修多羅、阿毘達磨、毘那耶。第四者四藏，是再加上雜藏。第五者五藏，是再加上陀羅尼呪藏。但是一乘教藏義，完全不同，立所謂十藏，一信藏、二戒藏、三慚藏、四愧藏、五聞藏、六施藏、七慧藏、八正念藏、九持藏、十辯藏。而三藏之義根本據教，十藏之義是通三藏教義。為何將十藏對三藏？智儼答說，三乘小乘根據事項分別而判教說，判教即非義。一乘之義，以教理為教，復以義為教。三乘義中，已有此義，何況一乘？因此而說，〈十藏品〉內立一乘三乘小乘教藏章。

⁴⁷ 唐·實叉難陀譯，《大方廣佛華嚴經》卷 21 〈十無盡藏品第 22〉，《大正藏》10，p. 111。
信藏：心淨名信，以信力誠而證法行無怯。此是十行位中之信。非文殊覺首等十信之信。

慚藏：慚者自不作惡，內自羞恥，則能崇重賢善，離無慚之行。

愧藏：愧者不教他作，並愧宿世惡，懺悔一切不善行，發露向人而輕拒暴惡。

戒藏：制止名戒，為普饒益救護眾生而持守淨戒，防惡發善。共有十種清淨戒：不受戒、不住戒、無悔恨戒、無違諍戒、不損惱戒、無雜穢戒、無貪求戒、無過失戒、無毀犯戒。

念藏：令心明記為念，以正念諸法自得無諸過失。

聞藏：《大方廣佛華嚴經隨疏演義鈔卷》卷 44 云：「聞為本故，實則多知者。（唐·澄觀撰，《大正藏》36，p. 343）」藉多聞而無所不知，並進善而如聞修學佛道，以多聞慧說法利生。施藏：則能捨而不吝，有十種施，謂：分減施、竭盡施、內施、外施、內外施、一切施、過去施、未來施、現在施、究竟施。

慧藏：決擇諸法名慧，揀擇邪正，知一切法之真實相，皆依業報、因緣所成，世出世間皆無所有，而說真實教以覺悟一切眾生。

持藏：任持所記為持，以持佛法藏，並恒持不廢忘之意。

辯藏：善巧宣說所持佛法為辯，即說法利生無有窮盡，應時應機而無變異，亦無隔礙，相續連環而無分段。

⁴⁸ 小乘三藏：四部之阿含經等為經藏，四分五分十誦律等為律藏，六足發智論等為論藏。

⁴⁹ 三乘三藏：華嚴經等為經藏，梵網經等為律藏，阿毘達磨經等為論藏。



3.立四辯章

在〈十行品〉中的善法行提到：

此菩薩，為一切世間，天人魔梵…。說法授記，辯才無盡，得具足義陀羅尼故，**義辯無盡**；得覺悟實法陀羅尼故，**法辯無盡**；得訓釋言辭陀羅尼故，**辭辯無盡**；得無邊文句，無盡義無礙門陀羅尼故，無礙辯無盡；得佛灌頂陀羅尼灌其頂故，**歡喜辯無盡**。⁵⁰…

上述四種辯無盡即為「四辯才」。一、法無礙：知名字智，即熟習教相，佛法所說的種種事物，如色、受、想、行、識等，都能夠充分掌握，通達無礙。二、義無礙：知義之智，即熟知義理，對於法之中所包含的義理，能夠充分了解無礙。如無常、空、無我、不生不滅的道理；或者是布施、持戒等所含的意義。三、辭無礙：言音辯略，即說法時，對言語辭藻能夠運用自如，除文雅簡約，亦應避免辭不達意。四、樂說無礙：令他樂說無礙，即是能夠隨機應辯，適應眾生的根機說法，才可說為辯才無礙。通達無滯而名無礙，以後得智為體。依小乘，四無礙辯是實慧，在大乘初教慧即空，於終教其慧即如，又圓教即為四十無礙。

4.立道品章

〈十無盡藏品〉聞藏中佛說：

何等為有記法？謂四聖諦、四沙門果、四辯、四無所畏、四念處、四正勤、四神足、五根、五力、七覺分、八聖道分。⁵¹

在修行的道品中有三類：一是小乘道品；與大乘始教的迴心教行位相同。迴心教立三乘共十地的階位，三乘是聲聞乘、緣覺乘、菩薩乘，這三乘的行者，共同經歷十地。⁵²二是直進道品；智儼說謂但六波羅蜜，直進教亦是大乘始教，說聲聞、緣覺二乘的果位，但亦立菩薩五十一位。三是一乘道品；謂無盡道品，站在一切眾生皆有成就佛道的立場，不立二乘。為什麼小乘道品名，與迴心教相同呢？二者的見道、修道位無差別故，名稱上雖然無差異，但是其義完全不同，小乘的道品，只有在觀中；大乘的道品，通入觀與出觀。其理智也不同，小乘道品是人無我的智；迴心道品是法無我的智。為什麼說直進菩薩道品不與迴心同？因為迴心道品，為方便引入愚法的小乘，所以名同小乘，直進菩薩如

⁵⁰ 見唐·實叉難陀譯，《大方廣佛華嚴經》卷 20〈十行品第 21〉，《大正藏》10，p.107。

⁵¹ 見唐·實叉難陀譯，《大方廣佛華嚴經》卷 21〈十無盡藏品第 22〉，《大正藏》10，p.112。

⁵² 參《摩訶般若波羅蜜經》卷 6〈發趣品第 20〉：「若菩薩摩訶薩具足六波羅蜜、四念處，乃至十八不共法、一切種智具足滿，斷一切煩惱及習，是名菩薩摩訶薩住十地中當知如佛。須菩提！菩薩摩訶薩住是十地中，以方便力故行六波羅蜜，行四念處乃至十八不共法，過乾慧地、性地、八人地、見地、薄地、離欲地、已作地、辟支佛地、菩薩地，過是九地住於佛地，是為菩薩十地。」參後秦·鳩摩羅什譯，《大正藏》8，p. 259。



果同於小乘，則分別會更加深，於理不便故省之耳。

道品分七大類：一、四念處，是身受心法四種念處之觀。二、四正勤，是未生之惡，方便令不生；已生之惡，方便令斷；未生之善，方便令生；已生之善，方便令增長。三、四如意，是欲定、精進定、念定、慧定。四、五根，為信根、精進根、念根、定根、慧根。五、五力，謂信力、精進力、念力、定力、慧力。六、七覺支，是擇法覺支、精進覺支、喜覺支、猗覺支、捨覺支、念覺支、定覺支。七、八正道，為正見、正思惟、正語、正業、正命、正精進、正念、正定。道品體總合起來可歸為以下十類：

- 一、信——信根，信力。
- 二、勤——四正勤，勤根，勤力，精進覺支，正精進。
- 三、念——念根，念力，念覺支，正念。
- 四、定——四神足，定根，定力，定覺支，正定。
- 五、慧——四念處，慧根，慧力，擇法覺支，正見。
- 六、尋思——正思惟。
- 七、戒——正語，正業，正命。
- 八、喜——喜覺支。
- 九、捨——捨覺支。
- 十、輕安——輕安覺支。

盡無生智是菩提，隨順上面諸法，依勢用得勝果，所以名為助道。大乘的助道當法而成，不以十義來相攝，因為因緣各不相同故。直進菩薩，是用六波羅蜜以為道品的，六種行至果名為波羅密，以六行幫助得道果，名為道品。直進與迴心，都不同於聲聞，因為道品即空故，終教即如，一乘道品，由離世間重問行法，及經文中之義，義皆有勸進之辭。既普賢願行，廣大無邊，道品亦不得少。

(二) 「十行法門」要旨

1. 十行四標的

在《大乘義章》中說明「十行法門」的十行有四種目的：

次辨所為，所為有四：一為厭有為，故修諸行；二為求菩提滿足佛德，故修諸行；三為益眾生，欲於現在及未來世救度眾生，故修諸行；四為求實際，為證法如，故修諸行。故彼經言：欲知清淨平等法，故修行精進，理實諸行皆具此四，但經文中有說不說，隱顯故爾。四中前三為求世法，後一求理，所為如是。⁵³

⁵³ 參隨·慧遠撰，《大乘義章》卷 14，《大正藏》44，p. 748。



所謂眾緣所生之法，有生、住、異、滅四相；而有生、住、異、滅四相者，即稱有為法。所以十行四種目的（1）是厭有生滅無常的苦，（2）為求得不生不滅的菩提果，圓滿成佛德性，（3）自身受苦，諸眾生亦如是，為欲於現在及未來世救度眾生，同證涅槃得解脫（4）為求徹悟真如之理，證法真如，故修十行。而這當中所依止的有二種，一為依世俗諦，修習種種善行；二為依真諦，即勝義諦，如歡喜中，依於施者、受者、財物修行布施，此是依世俗諦。而能夠不見施者、受者、財物，如是業，如是果，方為一切名依真諦。歡喜既然，其他諸行同樣亦如是爾。

2.唯心所造

如〈夜摩宮中偈讚品〉覺林菩薩的偈說，若要了達過去、現在、未來諸佛境界、所行與果報，必須觀察法界萬物、萬象是心內所變的現象，萬法是唯心所造的。唯心的偈說，不但是「十行法門」所要傳遞的重要訊息，更是《華嚴經》的宗旨，更由此而有種種法的生起，外境、人我與器世間的產生。因此，為能成就菩提佛果，要了達心之本源，心不諦為修行的下手處，亦為解脫道之究竟所在。以下依李世傑就賢首與清涼二師的唯心說作比較，列表如下⁵⁴：

圖表 7 賢首與清涼十重唯識見比較表

比較	賢首	清涼
法界觀	緣起門趣入	性起門趣入
觀法	從一心的本源而顯現萬象 (從本垂末)	一切萬象即是一心(總該萬有一心)
主體	所流為主	所自為主
心位	「但是一心作」為「集起門」	「三界所有唯是一心」為「攝末歸本門」
觀行	不以唯心緣起直接為觀行， 即：緣起是「約教就解而說」， 若就觀行亦有十重	將一一唯心說直屬於觀行，所以義 解即是觀行(教理即是觀心)
教判	總具十重唯識說為「同教一 乘」(同別二教判的同教一乘)	同教義是「同頓」「同實」的「同教 義」(別意的同教，非同別二教的同 教)以「行門為本，易知為主」的表 現而說同教

上面二師一主張緣起，一主張性起；緣起是待他緣而生起，而性起乃不待他緣，直接由其自性本具的性德而生起。做為萬法生起的心至為重要，所以心的探討自古至今不計其數，而二位大師的見地乃自不同的角度切入，看法當然

⁵⁴ 參李世傑，《華嚴哲學要義》，佛教出版社，1990.5，p. 111。



會有所不同。然而以《華嚴經》的六相圓融觀，亦或是周遍含容觀而言，是否緣起與性起的爭議，就不是很重要了。

四、「十行法門」之地位

由前列《八十華嚴》組織圖中已知，「十行法門」與十住、十迴向、十地，同屬等覺差別因果之法門，乃說明差別因的。但在不同的層面下，有不同的解說與見地，以下將以《華嚴經》、「華嚴宗」，及各法門間的差異，說明「十行法門」位處概況。

(一)《華嚴經》之「十行法門」

1. 教起因緣

為什麼非說《華嚴經》不可呢？依《華嚴經探玄記》說教起原由有十義：「何者為十？謂由法爾故、願力故、機感故、為本故、顯德故、顯位故、開發故、見聞故、成行故、得果故。⁵⁵」而依《續華嚴略疏刊定記》教起十義為：「一機感故、二為顯行位故、三為顯果德故、四為顯佛田生福勝故、五為顯於法獲勝益故、六為顯具分唯識理故、七為顯廣大菩提心故、八為顯諸法無性理故、九為顯理事無碍法界故、十為顯事事無碍法界故。⁵⁶」此中為顯具分唯識理是採用〈夜摩宮中偈讚品〉覺林菩薩的偈：「譬如工畫師，分布諸彩色，虛妄取異色，大種無差別，乃至云，若人欲了知，三世一切佛，應觀法界性，一切唯心造。如是十頌皆明唯識。⁵⁷」

而第八為顯諸法無性理故，是採用〈夜摩宮中偈讚品〉：「一切法無來，是故無有生，以生無有故，滅亦不可得。一切法無生，亦復無有滅，若能如是解，斯人見如來。以法無生故，無性無所有，如是分別知，此人達深義。又云。云何說諸蘊？諸蘊有何性？蘊性不可滅，是故說無生，分別此諸蘊，其性本空寂，空故不可滅，此是無生義。⁵⁸」此是闡明無性之理，即為理法界。第九為顯理事無碍法界故，是採用〈夜摩宮中偈讚品〉：「如金與金色，其性無差別，法非法亦然，體性無有異。⁵⁹」是理事無礙法界。

因此，由教起因緣而論，為顯具分唯識理、為顯諸法無性理、顯理事無碍法界故三者，與〈夜摩宮中偈讚品〉中的偈頌，有著深層而顯著的交集，可知

⁵⁵ 見唐·法藏述，《華嚴經探玄記》卷1，《大正藏》35，p. 107。

⁵⁶ 見唐·慧苑述，《續華嚴略疏刊定記》卷1，《新纂續藏經》3，p. 570；p. 1。

⁵⁷ 見唐·慧苑述，《續華嚴略疏刊定記》卷1，《新纂續藏經》3，p. 572；p. 3；p. 5。

⁵⁸ 見唐·慧苑述，《續華嚴略疏刊定記》卷1，《新纂續藏經》3，p. 572；p. 3；p. 6。

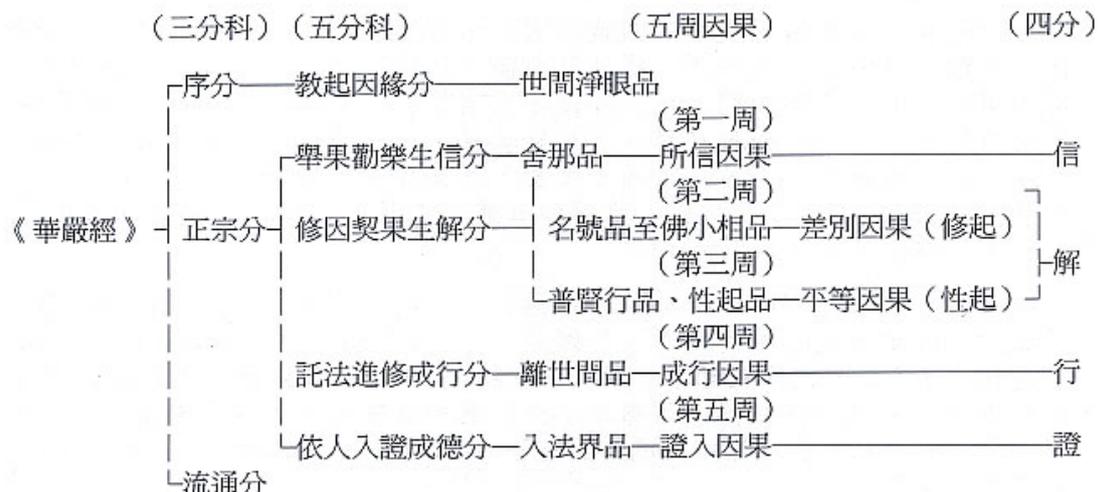
⁵⁹ 見唐·慧苑述，《續華嚴略疏刊定記》卷1，《新纂續藏經》3，p. 572；p. 3；p. 6。



「十行法門」在《華嚴經》中之重要性。

2.行位

由「義」來看，《華嚴經》可攝為五周的因果，詳細可由本文第三大題之「十行法門」各品大意，了解其組織⁶⁰概況。「十行法門」五周因果中位處「修因契果生解分」，是顯差別、平等二因果，為欲令人了解，修因行而具足十身佛果的因果相狀。「十行法門」說明使人起十行之相，如信而不解則增長無明，但解而不行則增長我慢，所以解行須並重。若以信、解、行、證四分說，「十行法門」為解行分，與十住、十迴向，合稱為三賢位，同為菩薩於地前所應修的十種行，無可躡等。亦因此，「十行法門」在《華嚴經》之行位上，為轉凡成聖不可或缺的資糧躡等位，重要性自不在話下。由賢首家的《華嚴經》觀，表解如下⁶¹：



(二)「華嚴宗」之「十行法門」

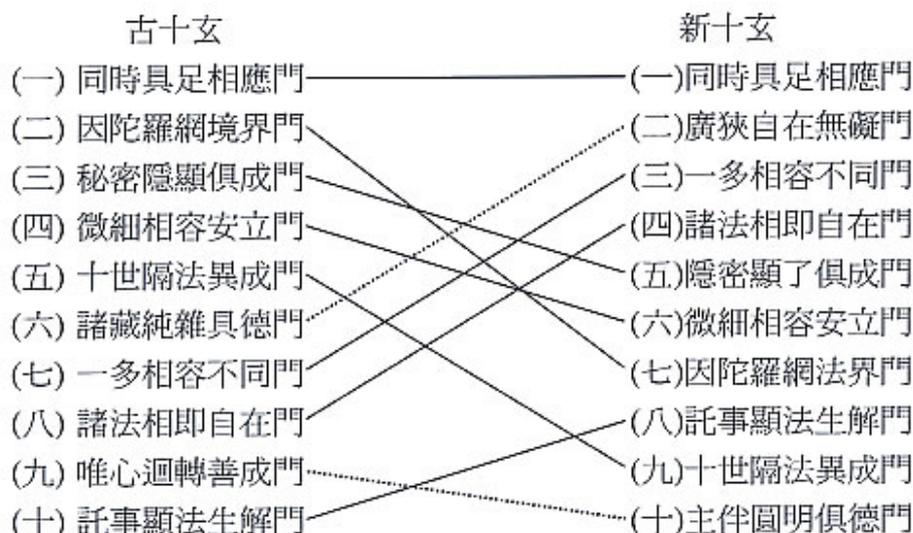
1.十玄門

「華嚴宗」以十玄門說明相即相入之原理，而十玄門有新十玄與古十玄之別。古十玄由智儼在《華嚴一乘十玄門》中所立，新十玄由法藏《華嚴經探玄記》中所立，茲將新古十玄對照如下⁶²：

⁶⁰ 參本文《八十華嚴》組織圖，p. 9~10。

⁶¹ 參李世傑，《華嚴哲學要義》，佛教出版社，1990.5，p. 38。

⁶² 參李世傑，《華嚴哲學要義》，佛教出版社，1990.5，p. 92。



圖表 8 新古十玄對照表

此中同時具足相應門是總說，其他九門是此門之別義，謂十方三世一切諸法，同時具足圓滿，彼此照應，成一大緣起，順逆無礙，參而不雜。如大海一滴，即具百川之味。如〈十行品〉云：「此菩薩現無量身，普入世間，而無所依，於其身中現一切剎、一切眾生、一切諸法、一切諸佛。⁶³」故可證知十方三世一切諸法，同時成立，圓滿具足，順逆無礙。

另外秘密隱顯俱成門中，由護相攝，則互有隱顯，所以有此門。所謂攝他，因他可見所以有相容門。攝他他無體，所以有相即門。而攝他他雖存在卻不可見，所以有隱顯門。在〈昇夜摩天宮品〉云：「爾時，不離一切菩提樹下及須彌山頂，而向於彼夜摩天宮寶莊嚴殿。時，夜摩天王遙見佛來，即以神力，於其殿內化作寶蓮華藏師子之座，百萬層級以為莊嚴。⁶⁴」又〈夜摩宮中偈讚品〉云：「十方一切處，皆謂佛在此，或見在人間，或見住天宮。⁶⁵」正說明了隱隱顯顯，同時無礙。

而在唯心迴轉善成門，以「一切諸法，真心所現，一切法無非一心故」，「如大小等相，隨心迴轉，即入無礙故」，若善若惡，隨心所轉，所以名為唯心迴轉，如〈夜摩宮中偈讚品〉云：「心如工畫師，能畫諸世間，五蘊悉從生，無法而不造，如心佛亦爾，如佛眾生然，應知佛與心，體性皆無盡。⁶⁶」由此可知心、佛、眾生是三無差別的。而在新十玄中以唯心為總該十玄門之所以，故不列入玄門中。

⁶³ 見唐·實叉難陀譯，《大方廣佛華嚴經》卷 20〈十行品第 21〉，《大正藏》10，p. 108。

⁶⁴ 見唐·實叉難陀譯，《大方廣佛華嚴經》卷 19〈昇夜摩天宮品第 19〉，《大正藏》10，p. 99。

⁶⁵ 見唐·實叉難陀譯，《大方廣佛華嚴經》卷 19〈夜摩宮中偈讚品第 20〉，《大正藏》10，p. 100。

⁶⁶ 見唐·實叉難陀譯，《大方廣佛華嚴經》卷 19〈夜摩宮中偈讚品第 20〉，《大正藏》10，p. 102。



2.唯心之風光

歷來眾多學者以萬法唯心為《華嚴經》宗旨，而其乃源自〈夜摩宮中偈讚品〉，在本會中〈夜摩宮中偈讚品〉覺林菩薩偈的最後一偈：「若人欲了知，三世一切佛，應觀法界性，一切唯心造。」可謂道出了「華嚴宗」最高的勝義，也由此而說《華嚴經》已具有如來藏真如一心之說。站在根源的一心境界看，萬法無自性，心與物，不即不離，不一不異，但心能顯現一切色，猶如工畫師，可是工畫師也不能知其畫心，一切萬象，其性亦然，如是顯出一切色而各各不相知。心佛及眾生，是三無差別，唯是一心轉。⁶⁷而《普賢行願品疏鈔》說，一心法界成諸法門，總有二門，一性起門，二緣起門。緣起是因緣生義，謂待他緣而生起，而性起為體性現起義，乃不待他緣，直接由其自性本具的性德而生起。自性若不具其性德，即使待他緣亦不得生起。「華嚴宗」以性起說而異於「天台宗」，因法相宗說真如一向凝然不變，故無性起。因此這可印證經文中的唯心，由心故種種法生，種種法異也唯心的最佳寫照。

自上述十玄門與唯心之風光中，顯然清楚可知「十行法門」在「華嚴宗」占有重要的影響力。十玄門是「華嚴宗」的教義綱要，所言皆是事事無礙法界的無盡緣起。而事事無礙之義理「華嚴宗」稱為性起法門，因此從「十行法門」經文內容的指涉，不但影響「華嚴宗」的根本思想與修行觀，並可以看到「十行法門」對宗義主體的重要性。

（三）各法門與「十行法門」

《華嚴經》中每一法門都相互牽涉，甚而每一波羅蜜亦都相輔相成，但最重要的是須以慧為前導而起修，方能趣向佛果菩提。首先由十種心的修學成就十信⁶⁸，以明智生信能證入十位住，再經十種住行的進修，入十行修十波羅蜜以成就十無盡藏，而十行既圓進位迴向，因大悲故迴向眾生，因上求大智故迴向菩提，終得登入初地，並漸漸增修，斷十重障，證十真如，得佛菩提。以下茲就各法門之十種行列表，並與十波羅蜜及〈入法界品〉之行波羅蜜分析：

⁶⁷ 參李世傑，《華嚴哲學要義》，佛教出版社，1990.5，p. 76。

⁶⁸ 十信：信心、精進心、念心、定心、慧心、不退心、戒心、護法心、願心、迴向心。



圖表 10 法門次第與行位對照表

法門 行門	十住法門	十行法門	十迴向法門	十地法門
布施度	初發心住 第 1 參 ⁶⁹	歡喜行 第 11 參	救護一切眾生離眾生相迴向 第 21 參	歡喜地 第 31 參
持戒度	治地住 第 2 參	饒益行 第 12 參	不壞迴向 第 22 參	離垢地 第 32 參
忍辱度	修行住 第 3 參	無違逆行 第 13 參	等一切諸佛迴向 第 23 參	發光地 第 33 參
精進度	生貴住 第 4 參	無屈撓行 第 14 參	至一切處迴向 第 24 參	焰慧地 第 34 參
禪定度	具足方便住 第 5 參	無癡亂行 第 15 參	無盡功德藏迴向 第 25 參	難勝地 第 35 參
般若度	正心住 第 6 參	善現行 第 16 參	入一切平等善根迴向 第 26 參	現前地 第 36 參
方便度	不退住 第 7 參	無著行 第 17 參	等隨順一切眾生迴向 第 27 參	遠行地 第 37 參
願行度	童真住 第 8 參	難得行 第 18 參	真如相迴向 第 28 參	不動地 第 38 參
力行度	王子住 第 9 參	善法行 第 19 參	無縛無著解脫迴向 第 29 參	善慧地 第 39 參
智行度	灌頂住 第 10 參	真實行 第 20 參	入法界無量迴向 第 30 參	法雲地 第 40 參

自上表可了知,《華嚴》組織次第分明,並於最後〈入法界品〉善財的參訪,也是依四十位階而順序而行,以十為一循環,每新的一個循環,代表了菩薩行更深也更增上。針對《華嚴經》以十為數建立法門,相關論點中,慧遠在《大乘義章》中說:

六種相者,出《華嚴經·十地品》也。諸法體狀謂之為相……此六乃是諸法體義。體義虛通,皆無不在。義雖遍在,事隔無之。是以《論》言:「一切十句,皆有六相。除事,事謂陰界入等。」⁷⁰

⁶⁹ 以《華嚴經》〈入法界品〉善財童子參訪次第。

⁷⁰ 隨·慧遠撰,《大乘義章》卷 3,《大正藏》44,p. 524。



上述「一切十句皆有六相⁷¹」，即總相、別相、同相、異相、成相、壞相，是指諸法的「體」狀，而不是「事」狀，六相乃諸法的「體」義。所以也可說每行一度的波羅蜜，當下也同時具足另外九度的波羅蜜，這亦如〈十地品〉中每說一波羅蜜時，均再加強地說：「十波羅蜜中，○○波羅蜜增上，餘波羅蜜，非不修行，但隨力隨分。⁷²」如以布施為例簡單地說，除了布施一度外，當下亦應是饒益有情戒，因此也具足「持戒」度；而布施時應三輪體空，這無我簡說具足「忍辱」度；再者若無「精進」之心，布施可能就失時，或空有心但未能確實去做，且布施要有不亂如「禪定」之心，方能應用「慧」來簡擇，是否適宜、適機，甚至應運用善巧「方便」，令得以布施或利益最大，進一步如以上求下化的「願」為導，其所行布施之「力」必更深更廣，最後這布施若能如是具足九度，即是「智」波羅蜜的展現。如是亦可說是每一度、每一法平等平等。

以上不僅只是十行、十波羅蜜間各個互涉互入、圓通無礙，即使在法門間亦如是。前一法門為後一法門的基石，更由前一法門的圓修，方能勝進趣向後一法門，進而漸次增上，以達菩提佛果，所以《華嚴》法門是「行布門」，也是「圓融門」，其並存不悖，行布不礙圓融，圓融不礙行布。

四、小結

從上述三項的探究中，可以發現《華嚴經》、「華嚴宗」及各法門間，與「十行法門」不同關涉中，呈現出的「十行法門」差異，這些當然都是在《華嚴經》的釋譯與流傳中漸漸發展出來的，如魏道儒說：「作為華嚴宗核心教理的法界緣起並不複雜，不過是認為一切現象是佛智慧本體（可稱「佛性」、「自性清淨心」、「一真法界」、「一心」等）的作用或表現，它們均處於相互依存、相互容攝、相互平等、沒有矛盾衝突的和諧統一之中。但是，通過詮釋華嚴經學而建立前所未有的華嚴概念體系，創立多種學說從不同方面、不同角度論證「法界緣起」，實現從華嚴經學到華嚴宗學的過渡，卻經過了數百年的漫長歷程，這是一條佛學中國化的成功途徑。⁷³」亦因此可見，《華嚴經》在中國受到朝野、入出世間、文學與玄學等，極大的重視，方能發展出這樣的

⁷¹ 六相是（1）總相：眾緣和合所成之諸「法」。（2）別相：令諸法成立的「各別諸緣」。（3）同相：眾緣和合而成之諸法，其和合諸緣間有同一性。（4）異相：眾緣和合而成之諸法，其和合諸緣間有差異性。（5）成相：眾緣和合而成之諸法，其和合諸緣之間有相互依存性。（6）壞相：眾緣和合而成之諸法，其和合諸緣之間有各自獨立性。參《中華佛教百科全書》，p. 1122。

⁷² 參唐·實叉難陀譯，《大方廣佛華嚴經》卷 34〈十地品第 26〉，《大正藏》10，p. 183。

⁷³ 參魏道儒，〈從華嚴經學到華嚴宗學〉，《中華佛學學報》第 12 期，中華佛學研究所，1999，p. 365-376。



結果。

五、結論

由「十行法門」編入《華嚴經》考察中，與「十行法門」要旨、特色，及其地位的探討中，個人歸結，「十行法門」應該是與「十住法門」、「十迴向法門」同一時期編入現存《華嚴》，其推論有下列五點：

- (一) 印順法師說：現存《華嚴經》的「十行法門」，「十迴向法門」以前，也有上升與偈讚，這大概是初編的一貫形式。
- (二) 魏道儒在《六十華嚴》各品主角菩薩與相關內容中分析，指出整部《華嚴經》共有三品經沒有主角菩薩，僅以讚頌佛的功德神通為主；即〈須彌頂上偈讚品〉、〈夜摩宮中偈讚品〉、〈兜率宮中偈讚品〉，也證成印順法師所說的一貫形式。
- (三) 智儼所集的《華嚴經內章門等雜孔目》第二卷第四會中，第一項說明標題為〈第四會華聚品初立十波羅蜜章〉，可得知《華嚴經》中初立十波羅蜜是在本會，因此極可能為配合〈十地品〉而編纂。
- (四) 「十行法門」中有唯心偈，與詳說十波羅蜜呼應，這可說是以夜摩宮為舞台的諸品，是〈十地品〉後，強調〈十地品〉的意圖而作的。⁷⁴
- (五) 在諸多文獻搜尋中，針對《華嚴經》翻譯單行本、或視為眷屬的典籍考察中，都無「十行法門」諸品的流通，亦可間接證成此法門是配合〈十地品〉的意圖而作的。

而在《華嚴經》、「華嚴宗」及各法門間，與「十行法門」不同關涉探討中，我們看到《華嚴經》到「華嚴宗」與華嚴思想的轉變，佛學中國化的成功途徑，且完全溶入中國的世界，成為認知世間困惑與解脫的一條道路。

⁷⁴ 參高岐直道著，藍吉富主編，〈華嚴思想的開展〉，《禪宗論集·華嚴學論集》，華宇出版社，1988.6，p. 265。此處原文為「〈十行品〉中有唯心偈，與詳說十波羅蜜呼應...」，應有繕寫或其他作業的疏忽，正確為「十行法門」，而非〈十行品〉。



參考書目

一、經藏原典（依經號順序排列）

1. 後秦·鳩摩羅什譯，《摩訶般若波羅蜜經》（27 卷），《大正藏》8。
2. 東晉·佛馱跋陀羅譯，《大方廣佛華嚴經》（60 卷），《大正藏》9。
3. 唐·實叉難陀譯，《大方廣佛華嚴經》（80 卷），《大正藏》10。
4. 後漢·支婁迦讖譯，《兜沙經》（1 卷），《大正藏》10。
5. 吳·支謙譯，《菩薩本業經》（1 卷），《大正藏》10。
6. 西晉·聶道真譯，《諸菩薩求佛本業經》（1 卷），《大正藏》10。
7. 西晉·竺法護譯，《菩薩十住行道品經》（1 卷），《大正藏》10。
8. 東晉·祇多蜜譯，《菩薩十住經》（1 卷），《大正藏》10。
9. 西晉·竺法護譯，《漸備一切智德經》（5 卷），《大正藏》10。
10. 姚秦·鳩摩羅什譯，《十住經》（4 卷），《大正藏》10。
11. 唐·尸羅達摩譯，《十地經》（9 卷），《大正藏》10。
12. 西晉·竺法護譯，《等目菩薩所問三昧經》（3 卷），《大正藏》10。
13. 唐·玄奘譯，《顯無邊佛土功德經》（1 卷），《大正藏》10。
14. 趙宋·法賢譯，《較量一切佛刹功德經》（1 卷），《大正藏》10。
15. 西晉·竺法護譯，《如來興顯經》（4 卷），《大正藏》10。
16. 西晉·竺法護譯，《度世品經》（6 卷），《大正藏》10。
17. 唐·般若譯，《大方廣佛華嚴經》（40 卷），《大正藏》10。
18. 西秦·聖堅譯，《羅摩伽經》（3 卷），《大正藏》10。
19. 唐·地婆訶羅譯，《大方廣佛華嚴經續入法界品》（1 卷），《大正藏》10。
20. 東晉·佛馱跋陀羅譯，《文殊師利發願經》（1 卷），《大正藏》10。
21. 唐·不空譯，《普賢菩薩行願讚》（1 卷），《大正藏》10。
22. 龍樹菩薩造，後秦·鳩摩羅什譯，《大智度論》（100 卷），《大正藏》25。
23. 唐·澄觀撰，《大方廣佛華嚴經疏》（60 卷），《大正藏》35。
24. 唐·法藏述，《華嚴經探玄記》（20 卷），《大正藏》35。
25. 唐·澄觀撰，《大方廣佛華嚴經隨疏演義鈔》（90 卷），《大正藏》36。
26. 隨·慧遠撰，《大乘義章》（20 卷），《大正藏》44。
27. 唐·智儼集，《華嚴五十要問答》（4 卷），《大正藏》45。
28. 唐·智儼集，《華嚴經內章門等雜孔目》（4 卷），《大正藏》45。
29. 唐·慧苑述，《續華嚴略疏刊定記》（1 卷），《卍新纂續藏經》3。
30. 唐·李通玄合論，明·方澤纂《大方廣佛華嚴經合論簡要》（4 卷），《卍新纂續藏經》4。
31. 唐·李通玄合論，明·李贄簡要，《大方廣佛華嚴經合論纂要》（3 卷），《卍新纂續藏經》5。



32.唐·澄觀撰，《大方廣佛華嚴經疏》（58 卷），《卍新纂續藏經》7。

二、學者專書（依出版年月順序排列）

1.坂松性男 釋慧嶽譯，《華嚴教學之研究》，中華佛教文獻編撰社，1971 初版。

2.張曼濤主編

（1）《華嚴宗之判教及其發展》，大乘文化出版社，1978.1。

（2）《華嚴典籍研究》，大乘文化出版社，1978.7。

3.釋印順

（1）《初期大乘佛教之起源與開展》，正聞出版社，1981.5 初版，1994.7 七版。

（2）《性空學探源》，正聞出版社，2000.10 新版。

（3）《我之宗教觀》，正聞出版社，2000.10 新版。

（4）〈《大智度論》之作者及其翻譯〉，《永光集》，印順文教基金會，2004.6 初版。

4.藍吉富主編 《禪宗論集·華嚴學論集》，華宇出版社，1988.6。

5.李世傑 《華嚴哲學要義》，佛教出版社，1990.5。

6.木村清孝著 李惠英譯，《中國華嚴思想史》，東大圖書股份有限公司，1996.2。

《初期中國華嚴思想の研究》，春秋社，1997.10。

7.釋日慧 《華嚴法海微波》，財團法人台北市慧炬出版社，2000.12。

8.華嚴蓮社

（1）《大方廣佛華嚴經二》，華嚴專宗學院佛學研究所，2001.4.20。

（2）《新修華嚴經疏鈔七》，財團法人台北市華嚴蓮社，2001.7.1。

（3）《新修華嚴經疏鈔八》，財團法人台北市華嚴蓮社，2001.7.1。

9.魏道儒 《中國華嚴宗通史》，空庭書苑有限公司，2007.6.1。

10.釋賢度 《華嚴學講義》，財團法人台北市華嚴蓮社，2007.8.15

三、學位及期刊論文（依出版年月順序排列）

1.魏道儒 〈從華嚴經學到華嚴宗學〉，《中華佛學學報》第 12 期，中華佛學研究所，1999。

2.釋傳智 〈十行菩薩饒益行初探《華嚴經》十行品為主〉，《華嚴專宗學院佛學研究所論文集九》，財團法人台北市華嚴蓮社，2000。

3.林炯靈 〈《華嚴經》菩薩十行品之歡喜行探究〉，《華嚴專宗學院佛學研究所論文集十一》，財團法人台北市華嚴蓮社，2002。

4.釋印珍 〈十行法門之研究-以《華嚴經·離世間品》為主〉，《華嚴專宗學院佛學研究所畢業論文》，財團法人台北市華嚴蓮社，2007.6.30。



四、工具書：

1. Accelon3 e-Book

- (1) 《文淵閣四庫全書電子版〔內聯網版〕》1.2 版本，香港，迪志文化出版有限公司，2005.7。
- (2) 《印順法師佛學著作集》光碟版，新竹縣：財團法人印順為教基金會，2006.2.13。
- (3) 《中華佛教百科全書》光碟版，中華佛教百科全書編集委員會，2006.6.1
- (4) 《佛光大辭典七》光碟版，佛光出版社，2005.8.10

2. 〈CBETA 閱藏系統 V3.6〉

- 《CBETA 電子佛典集成 Feb.2007》，中華電子佛典協會，2007.2.1。